

KURS 11 | September - Oktober 2025

Sonntag, 28. September, 14:00 Uhr bis Samstag, 04. Oktober 2025, 12:00 Uhr

Vivaldi und Venedig

Barockmusik unter der Leitung von Alexander Seidel
& Andreas Westermann

Vivaldis Chormusik ist immer noch in weiten Teilen ein selten zu hörender musikalischer Schatz. Die Silser Chorwoche, die sich der Barockmusik widmet, möchte diese Schätze heben und gemixt mit Chören aus Vivaldis berühmtem Gloria RV 589 und Credo RV 591 zum Strahlen bringen.

Freuen Sie sich auf ein Abschlusskonzert mit den MusikerInnen des New Sagittarius Consort Zürich, die mit Ihren Barockinstrumenten genau den passenden Sound mitbringen, um den Chor zum Leuchten zu bringen.

- Leitung: Alexander Seidel, Countertenor & Dirigent www.alexanderseidel.net
Andreas Westermann, Cembalist & Organist (Scola Cantorum Basel)
- Anspruch: Die Woche richtet sich an alle ChorsängerInnen. Eine individuelle Vorbereitung mit zur Verfügung gestellten Lernmaterialien ist sehr von Vorteil. Die Noten und Links zu Lerndateien werden frühzeitig verschickt.
- Probenzeiten: täglich 09:30 Uhr – 12:30 Uhr und 16:30 Uhr bis 18:30 Uhr
Mittwochnachmittag zur freien Verfügung
Probenort: Chesa Fonio / Offene Kirche Sils Maria
- Freizeit: Jeden Nachmittag von 12:30 – 16:30 Uhr, plus einen ganzen Nachmittag zur freien Verfügung
- Konzert: Samstag, 4.10.2025, 17:30 Uhr, offene Kirche Sils-Maria
New Sagittarius Consort Zürich – auf Barockinstrumenten
- Kosten: Kursgeld: CHF 650.- (inkl. Noten)
- Hotel: ***Hotel Arenas Schweizerhof: ab CHF 165 (HP/EZ/ Nacht)
www.arenasresorts.com/sils-maria
***Hotel Cervo (www.cervo-sils.ch) ab CHF 140.- (HP/EZ/ Nacht)
info@cervo-sils.ch | 081 826 50 50
- Anmeldung: ab sofort per E-Mail oder Formular auf www.silser-chorwochen.ch.
Mit der Anmeldung gelten die Allg. Geschäftsbedingungen (auf der Webseite).